

Dalla Nora, Daiane; Nascimento, Thaiane Bonaldo do; Buffon, Elciana; Franchi, Silvester; Sawitzki, Rosalvo Luis; Ribas, João Francisco Magno

Pibid: O subprojeto cultura esportiva da escola

10mo Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias

9 al 13 de septiembre de 2013

CITA SUGERIDA:

Dalla Nora, D.; Nascimento, T. B.; Buffon, E.; Franchi, S.; Sawitzki, R. L.; Ribas, J. F. M. (2013) *Pibid: O subprojeto cultura esportiva da escola [en línea]*. 10mo Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias, 9 al 13 de septiembre de 2013, La Plata. En *Memoria Académica*. Disponible en:
http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.2989/ev.2989.pdf

Documento disponible para su consulta y descarga en **Memoria Académica**, repositorio institucional de la **Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE)** de la **Universidad Nacional de La Plata**. Gestionado por **Bibhuma**, biblioteca de la FaHCE.

Para más información consulte los sitios:

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar>

<http://www.bibhuma.fahce.unlp.edu.ar>



Esta obra está bajo licencia 2.5 de Creative Commons Argentina.
Atribución-No comercial-Sin obras derivadas 2.5

PIBID: O SUBPROJETO “CULTURA ESPORTIVA DA ESCOLA”

Daiane Dalla Nora

UFSM, Santa Maria/RS

lilidallanora@yahoo.com.br

Thaiane Bonaldo do Nascimento

UFSM, Santa Maria/RS

thaianebonaldo@yahoo.com.br

Elciana Buffon

UFSM, Santa Maria/RS

elciana_buffon@hotmail.com

Silvester Franchi

UFSM, Santa Maria/RS

silvesterfranchi@hotmail.com

Rosalvo Luis Sawitzki

rosalvo.sawitzki@ufsm.br

João Francisco Magno Ribas

UFSM, Santa Maria/RS

ribasjfm@hotmail.com

Resumo: O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID/CAPES, com o Subprojeto “Cultura Esportiva da Escola” tem como foco de ação a criação de um campo de atuação na docência na escola de educação básica aos futuros educadores em formação inicial e formação continuada, desenvolvendo práticas e estratégias educacionais na área da Educação Física escolar. O subprojeto acontece em diferentes momentos, como: levantamento de informações sobre a realidade escolar; discussão no coletivo dos envolvidos; planejamento e aplicação de um programa de práticas esportivas/formativas e, avaliação do subprojeto como espaço de formação inicial na docência em escola pública. Resultados parciais: organização de grupo de estudo semanal; ampliação das possibilidades de participação em programa de práticas esportivas/formativas; melhoria e qualificação da

presença dos alunos nas diversas ações educativas; construção de forma coletiva de eventos esportivos, culturais, festivos, recreativos e artísticos interno na turma de alunos, entre as turmas, com as escolas envolvidas no subprojeto e com a comunidade escolar; integração das diferentes ações do subprojeto com as práticas esportivas/formativas da Educação Física.

Palavras-chave: Educação Física. Docência. PIBID. Formação Inicial.

Introdução

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID, instituído pelo Ministério da Educação - MEC e, financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES, busca valorizar as ações dos acadêmicos de licenciatura, aproximando os futuros professores da escola, a fim de contribuir para a melhoria da qualidade do ensino público.

O subprojeto “Cultura Esportiva da Escola” tem como foco de ação a criação de um campo de atuação na docência na escola de educação básica aos futuros educadores em formação inicial (acadêmicos da graduação em Licenciatura em Educação Física da UFSM) e formação continuada (professores das escolas e do curso de graduação em Educação Física da UFSM), desenvolvendo práticas educacionais e construindo estratégias educacionais inovadoras na área da Educação Física escolar.

Os acadêmicos em formação (bolsistas do PIBID) são subsidiados por toda uma estrutura e rede de apoio constituída pelos professores do curso de graduação, professores da escola, orientador do subprojeto, alunos da escola, comunidade escolar e o suporte de equipamentos e materiais previstos, estimulando-os a desenvolver estratégias pedagógicas educacionais diretamente no campo de intervenção, a escola, a partir da realidade existente e suas problemáticas com vistas à busca de alternativas pelo coletivo dos envolvidos no processo educacional.

O subprojeto em sua essência privilegia a participação do coletivo em suas ações/intervenções através da realização semanal de estudos com o objetivo de dialogar com os diferentes atores, buscando resgatar o sentido e o

significado de dialogar com os vários espaços da cultura esportiva escolar e seu entorno, buscando dar sentido e significado educativo a mesma no espaço educacional.

Metodologia

O subprojeto contempla três (3) escolas de Santa Maria/RS, conta com a participação de três (3) professores supervisores e vinte e quatro (24) acadêmicos. Ele acontece de forma explícita em diferentes momentos, como:

a) Primeiro momento: sondagem e diagnóstico situacional

Levantamento de informações sobre a realidade escolar, cuja coleta de dados ocorre com a observação simples *in loco* do contexto escolar, utilizando-se como parâmetros de análise os seguintes aspectos de formação humana e desenvolvimento do indivíduo:

- a) respeito à diversidade e à pluralidade social, étnica, gênero, econômica e cultural;
- b) a alegria, a solidariedade, a afetividade e a cooperação;
- c) justiça, diálogo, criticidade, responsabilidade e participação;
- d) cultura esportiva escolar existente;
- e) saúde e preservação da vida.

Além dos aspectos citados acima, são observados índices de ações ilícitas, de má conduta ou de depredação do espaço público escolar, bem como os índices de aproveitamento escolar dos alunos.

b) Segundo momento

Discussão no coletivo dos envolvidos no projeto, sobre as variáveis de observação das práticas esportivas/formativas escolares (equipe diretiva, coordenações, supervisão, professores de educação física, professores conselheiros de turmas, alunos, representantes do conselho escolar, representantes de funcionários) tais como:

- a) comportamento no espaço escolar e fora dele;
- b) assiduidade e rendimento escolar;
- c) respeito com os (as) colegas;

d) envolvimento em atividades extra-escolares nos diferentes projetos da escola;

e) necessidade de melhoria na apropriação da cultura esportiva;

c) Terceiro momento

Após sondagem e diagnóstico situacional, estrutura-se e aplica-se um programa de práticas esportivas/formativas escolares, durante o período do subprojeto.

Considerando o exposto, a prática esportiva/formativa e os jogos escolares, bem como seus objetivos serão pedagogicamente desenvolvidos.

d) Quarto momento: avaliação do subprojeto

Entende-se que a avaliação é um referencial ou um diagnóstico quanto à superação dos objetivos e metas propostas em um planejamento. O presente subprojeto, entende que a partir da sondagem e do diagnóstico situacional, poderá se prever as possíveis ocorrências de mudanças após desenvolvimento do programa proposto, isto é, a partir da leitura da realidade verificar se as ações corresponderam ou estão correspondendo às expectativas do planejamento. Nesse contexto, os dados coletados e a avaliação têm em si elementos para oportunizar a reflexão sobre todas as ações que foram desencadeadas no processo e, a partir dessa reflexão, identificar as insuficiências e novamente planejar a ação, visando a atingir os objetivos propostos.

Ações Previstas

a) Estimular o desenvolvimento no espaço de formação inicial pela licenciatura e a docência em escola pública de educação básica, valorizando o magistério e a carreira de docente em escola pública;

b) Proporcionar no espaço público debate na formação inicial sobre a problemática do desenvolvimento das práticas esportivas no universo escolar;

c) Aproximar o cotidiano da escola com a formação inicial e o que se está produzindo na universidade enquanto conhecimento a ser transmitido aos acadêmicos por ocasião de sua formação inicial no processo de ensino aprendizagem das práticas esportivas no universo escolar;

d) Proporcionar o convívio aos futuros professores a participação em diferentes experiências metodológicas na prática docente de caráter inovador e interdisciplinar, buscando a superação de problemas identificados no processo de ensino aprendizagem;

e) Planejar, organizar, aplicar, avaliar/ressignificar um projeto de prática esportiva escolar, visando a contribuição da mesma para a formação integral do aluno;

f) Estimular o desenvolvimento e o convívio com a docência na formação inicial, buscando problematizar a mesma, bem como construir espaços de embate científico-pedagógico na busca de alternativas aos problemas cotidianos da vida escolar;

g) Motivar e proporcionar as práticas esportivas entre as crianças, adolescentes e jovens sob princípios educativos/formativos, visando contribuir para a melhoria da vida escolar, bem como o desenvolvimento social dos alunos e da comunidade do entorno;

h) Desenvolver no aluno o gosto pela escola, bem como o seu comprometimento com o espaço escolar, visando diminuir ações ilícitas, de má conduta ou de depredação do espaço público;

i) Organizar eventos esportivos internos na escola e entre escolas com características educativas/formativas, visando motivar a participação de todos e para ações saudáveis e de lazer;

- j) Contribuir para o desenvolvimento da autonomia, da liberdade responsável dos alunos e do exercício da ética;
- k) Promover a escola como espaço educativo, de lazer e de recreação, com hábitos saudáveis e de desenvolvimento social;
- l) Estimular a convivência no espaço da escola de ações educativas, esportivas e de lazer entre a escola e a sociedade;
- m) Avaliar a contribuição deste projeto para a melhoria das relações pessoais e sociais, dos hábitos atitudinais e do comprometimento com o espaço escolar, bem como, do rendimento escolar dos alunos;
- n) Socializar os resultados do projeto através de publicações técnico-científicas bem como com a comunidade escolar, acadêmica e em geral.

Resultados Pretendidos

- a) Construir um laboratório de prática de docência escolar supervisionada com acadêmicos de graduação em educação física, alunos, professores, equipes diretivas, funcionários e comunidade escolar com o objetivo de refletir, problematizar, discutir, reconstruir a presença da cultura esportiva no universo escolar;
- b) Estruturar espaços de construção de grupos de estudos semanais na escola e Universidade com o objetivo de refletir, problematizar, discutir, desconstruir e reconstruir formas alternativas do desenvolvimento de práticas esportivas/formativas no universo escolar;
- c) Ampliar a possibilidades de participação em um programa de práticas esportivas/formativas no turno inverso escolar, complemento das aulas de educação física, oferecida a todos (as) os (as) alunos da escola;
- d) Melhorar e qualificar a presença dos alunos (as) nas diversas ações educativas desenvolvidas no universo escolar;

- e) Proporcionar mudanças de relacionamento afetivo e social no convívio com as diferentes ações da cultura esportiva escolar;
- f) Ampliar o convívio e a aprendizagem da diversidade de atividades da cultura esportiva contemporânea;
- g) Construir de forma coletiva eventos esportivos interno na turma de alunos, entre as turmas, com as escolas envolvidas no projeto e com a comunidade escolar eventos esportivos, culturais, recreativos e artísticos que atendam as finalidades sociais da escola;
- h) Integrar as ações do projeto de práticas esportivas/formativas ao Projeto Político-Pedagógico, ao plano de estudo do componente curricular educação física e as atividades práticas esportivas;
- i) Respeitar as diferentes etapas da formação esportiva (formação; iniciação e especialização) na estruturação do projeto de práticas esportivas/formativas escolares;
- j) Produzir coleta de dados, entrevistas, relatórios pelos diferentes sujeitos envolvidos no projeto com o objetivo de publicizar os resultados nos diferentes espaços do projeto: escola; Universidade; comunidade científica; encontros de professores; encontros de dirigentes educacionais e dirigentes políticos;

Considerações Finais

A participação de acadêmicos e professores no subprojeto proporciona um rico espaço de formação inicial e continuada. Bem como aproxima o cotidiano da escola com a formação inicial, estimulando o desenvolvimento e o convívio com a docência.

O subprojeto, a partir dos espaços de discussões científico-pedagógicas busca articular a formação inicial à realidade escolar, problematizando e construindo alternativas aos problemas do cotidiano da Educação Física escolar.

Referências

SAWITZKI, R. L. (2009). *Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID: Subprojeto Cultura Esportiva da Escola*. Santa Maria/RS/Brasil.